

Creativ Sentimento 78

Fijne pleister op kalkbasis met marmerdeeltjes, om oppervlakken een (zijde)mat aanzicht te geven, optioneel met Creativ Structuurkorrel 178 en Reflecto 181 of Glittertoevoeging 47, voor binnen



Kleurmengsysteem

Toepassingsgebied

Om binnenmuren een trendy, moderne en decoratieve look te geven met natuurlijke producten. Te gebruiken in droge ruimtes die niet worden blootgesteld aan een hoge vochtigheid. Compatibel met verschillende marmer-fijnpleistertechnieken. De verschillende soorten ondergronden worden in de afzonderlijke beschrijvingen gedetailleerd beschreven. Volg de 'Werkbeschrijvingen' onder 'Opmerkingen'.

Eigenschappen

- emissiearm, vrij van lossingsmiddelen en weekmakers
- voldoet aan de eisen van de "Ausschuss zur gesundheitlichen Bewertung von Bauprodukten (AgBB)" (commissie voor de beoordeling van de gezondheid van bouwmaterialen)
- zonder conserveermiddelen
- op kalkbasis met marmergruis
- bijzonder waterdampdoorlatend
- voor binnen
- al naargelang de uitvoering met licht ruw tot glad oppervlak
- reguleert het binnenklimaat
- voorkomt schimmelvorming
- resulteert in een typisch licht wolkachtig, veranderend oppervlak
- optionele toevoeging van Creativ Structuurkorrel 178 als antracietkleurige granulaateffectkorrel mogelijk
- optionele toevoeging van Creativ Reflecto 181 voor een spiegelend glittereffect mogelijk
- optioneel aan te vullen met Creativ Floc 47 glittertoevoeging

Productomschrijving

Kleur natuurwit (basismateriaal)
Uitgebreid kleurenspectrum dankzij kleurencollectie 'Creativ Minerale wandafwerking'.
Dankzij het Brillux kleurmengsysteem zijn er een hele reeks kleuren mogelijk.

Glansgraad mat tot zijdemat
(al naargelang de gebruikte techniek)

Productomschrijving

Materiaalbasis	zorgvuldig gekozen natuurlijke grondstoffen, putkalk met marmergruis, silicaten en additieven, op waterbasis
pH-waarde	> 11
Dichtheid	ca. 1,5–1,6 g/cm ³
Verpakking	7,5 kg, 15 kg

Verwerking

Oproeren	Het aangekleurde materiaal moet indien mogelijk één dag voor de werkzaamheden grondig worden doorgeroerd met een langzaam draaiend roermechanisme. Vervolgens schept u het over en roert u het mengsel nogmaals goed door. Laat indien mogelijk één dag rusten voordat tot de eigenlijke verwerking wordt overgegaan. Zo kan de thixotropie die nodig is voor de verwerking, weer worden hersteld.
Verdunnen	Creativ Sentimento 78 kan bij een zeer hoge viscositeit worden verdund met max. 3 % water tijdens het oproeren en overscheppen. Overschrijd nooit de maximale hoeveelheid water.
Aankleuren	Alle kleuren zijn met elkaar mengbaar.
Verdraagzaamheid	Voeg geen andere stoffen toe, want dit kan de producteigenschappen beïnvloeden. Alleen mengbaar met alkalibestendige pigmenten. Gebruik geen aankleurproducten die bindmiddel bevatten.
Aanbrengen	Het voorbereide materiaal brengt u met de Venetiaanse vlakspaan 1764 aan. Creativ Sentimento 78 wordt bij de meeste technieken in meerdere stappen aangebracht op de voorbereide ondergrond. Om een mooie en gelijkmatige kleur te krijgen, moet de ondergrond grondig worden voorbereid en voorbehandeld. De instructies betreffende de voorbehandeling van de ondergrond dienen absoluut gevolgd te worden. Gedurende het hele verwerkingsproces mogen de vlakspaan, het schuurbord en de oppervlakken niet worden bevochtigd of met water worden gereinigd. Indien nodig kunnen de 'scherpe' randen van de Venetiaanse vlakspaan 1764 of Effect-vlakspaan 1155 vooraf met een fijn schuurpapier worden weggeschuurd. Andere spanen van roestvrij staal zijn meestal niet compatibel met Creativ Sentimento 78. Bij grotere oppervlakken wordt het beste met meerdere personen tegelijkertijd gewerkt. De afwerking moet dan weer door één persoon worden gedaan, omdat iedere vakman zijn eigen 'handschrift' heeft. Zie de Werkbeschrijvingen van het betreffende Kreativ-systeem voor gedetailleerde gebruiksaanwijzingen.
Decoratieve elementen	Al naargelang het Kreativ-systeem kunnen de oppervlakken na de eerste plamuurlaag door afplakking in de gewenste vorm worden voorzien van vrije decoratieve elementen, letters of versieringen. Gebruik altijd vochtbestendige plakband of geschikte plotterfolie. Verwijder de plakband of folie altijd als de plamuurlaag nog vochtig is.

**Creativ Structuurkorrel 178
(optioneel)**

De granulaateffectkorrel heeft een impact op het kleureffect en het totaalbeeld van het Kreativ-systeem. Al naargelang de gebruikte techniek zal de toevoeging van dit product meer of minder zichtbaar zijn. In de marmer-fijnpleistertechniek Fijne structuur 7c01 is de toevoeging van Creativ Structuurkorrel 178 als decoratief effect het beste zichtbaar. Creativ Structuurkorrel 178 mag pas bij de laatste laag worden toegevoegd en het kan eventueel worden gecombineerd met het Brillux kleurmengsysteem voor nog een extra effect.
Voorgestelde dosering: 1 VE (40 g) Creativ Structuurkorrel 178 per 7,5 kg Creativ Sentimento 78. De hoeveelheid kan worden aangepast naar wens.

**Creativ Reflecto 181
(optioneel)**

Voor een extra spiegeland glittereffect kunt u Creativ Reflecto 181 gebruiken. Bij gebruik van Creativ Reflecto 181 is het niet mogelijk om volledig gesloten, poriënvrije oppervlakken te verkrijgen. Al naargelang de gebruikte techniek zal de toevoeging van dit product meer of minder zichtbaar zijn. In de marmer-fijnpleistertechniek Fijne structuur 7c01 is de toevoeging van Creativ Reflecto 181 als decoratief effect het beste zichtbaar. Creativ Reflecto 181 mag pas bij de laatste laag worden toegevoegd. Gebruik hiervoor een krachtig roermechanisme en meng goed. Wordt Creativ Reflecto 181 toegevoegd voor het aankleuren via het Brillux kleurmengsysteem, dan moet u ervoor zorgen dat u het mengsel grondig roert zoals wordt beschreven, voordat u het begint te verwerken.
Voorgestelde dosering: 1 VE (250 g) Creativ Reflecto 181 per 7,5 kg Creativ Sentimento 78.

**Creativ Floc 47
glittertoevoeging
(optioneel)**

Al naargelang de gebruikte techniek zal de toevoeging zorgen voor een willekeurig verspreid zilverachtig glittereffect dat al dan niet duidelijk zichtbaar zal zijn in de uiteindelijke afwerking. In de marmer-fijnpleistertechniek Fijne structuur 7c01 is de toevoeging van Creativ Floc 47 als extra effect het beste zichtbaar. Creativ Floc 47 mag pas bij de laatste laag worden aangebracht. Gebruik hiervoor een krachtig roermechanisme en meng goed.
Voorgestelde dosering: 1 VE (150 g) Creativ Floc 47 glittertoevoeging per 7,5 kg Creativ Sentimento 78.

Verbruik

Ca. 750–1000 g/m² bij de eerste laag.
Ca. 1000–1800 g/m² bij de tweede laag¹⁾.
¹⁾ Als Creativ Reflecto 181 wordt gebruikt, moet u er rekening mee houden dat u meer materiaal verbruikt.
De exacte hoeveelheden hangen af van het gekozen Kreativ-systeem. Zie de 'Werkbeschrijvingen' voor de precieze hoeveelheden per Kreativ-systeem. Breng eerst een hoeveelheid product aan op een testoppervlak om de precieze verbruikshoeveelheden te berekenen of maak een testmonster.

Verwerking

Verwerkingstemperatuur Niet aanbrengen als de lucht- en objecttemperatuur lager dan +10 °C of hoger dan +25 °C is. Vermijd tocht, hoge temperaturen en direct zonlicht tijdens de verwerking en het drogen. Bij geforceerde droging is er gevaar op scheurvorming. De relatieve luchtvochtigheid moet rond 50 % schommelen. Materialen op kalkbasis geven kleurverschillen als de weer- en droogomstandigheden niet optimaal zijn. De klimaatbeheersingssystemen in het gebouw (airco) en de bouwtechnische omstandigheden van het gebouw spelen ook een significante rol. Volg altijd wat er beschreven staat onder 'Opmerkingen'.

Reiniging van het gereedschap Reinig het gereedschap onmiddellijk na gebruik met water. De vlakspanen en het schuurbord mogen alleen droog worden gereinigd. Maak ze dus nooit vochtig.

Droging (+20 °C, 65 % rel. vochtigheid)

De voorwaarden voor de droging en het absorptievermogen van de ondergrond hebben een significante impact op de benodigde ventilatietijd per plamuurlaag. Laat de eerste laag minstens 8 uur drogen. Houd u altijd aan de droogtijden tussen de verschillende stappen. Oppervlakken die zijn afgewerkt met Creativ Sentimento 78, moeten eerst voldoende drogen - meestal gebeurt dat 's nachts - en vervolgens worden geïmpregneerd. Bij lagere temperaturen en/of een hogere luchtvochtigheid moet de droogtijd worden verlengd. Zorg voor een goede be- en ontluuchting (luchtcirculatie). Zie onder punt 'Opmerkingen' - 'Kleureffect'.

Opslag

Bewaar op een koele en vorstvrije plaats. Aangebroken verpakkingen moeten weer volledig worden gesloten. Om te voorkomen dat het materiaal verontreinigd raakt, raden wij aan om de binnenkant en de rand van de emmer goed schoon te maken en het resterende materiaal met een folie af te dekken. Gemengd, aangekleurd materiaal moet binnen ca. 4 weken worden verwerkt.

Verklaring

Productcode BSW60
De gegevens op het meest recente veiligheidsinformatieblad zijn de enige geldige gegevens.

Ondergrondvoorbehandeling

- De ondergrond moet egaal, stevig, droog, schoon en goed hechtend zijn. Hij mag ook geen uitbloeiingen of sinterlagen vertonen en geen lossingsmiddelen, corrosieve bestanddelen of andere middelen bevatten die de hechting van de tussenlagen bemoeilijken.
- Test of de bestaande lagen geschikt zijn en controleer of ze voldoende draagkrachtig en goed hechtend zijn.
- Niet intacte of ongeschikte lagen en decoratieve was moeten volledig worden verwijderd en volgens de voorschriften worden afgevoerd.
- Omkeerbare, watergevoelige lagen (bijv. lijmverf) moeten grondig worden weggespoeld. Intacte olie- en verflagen moeten worden aangelooft en vervolgens grondig worden geschuurd en schoongemaakt.
- Verwijder wandbekleding incl. lijm- en papierresten volledig als ze niet geschikt zijn voor bepleistering of andere vormgevingswerkzaamheden.
- Bijgewerkte plekken moeten op een vakkundige wijze worden gefluateerd.
- Grotere gaten en voegen moeten worden gevuld met Briplast Planofill 1875 en vervolgens egaal worden bepleisterd met Briplast Silafill 1886.
- Behandel de ondergrond indien nodig voor, zet hem in de grondverf en/of werk met meerdere lagen. Niet correct voorbehandelde geplamuurde stukken of stukken bestaande afwerkklagen beïnvloeden het absorptievermogen van de ondergrond en dat wordt ook zichtbaar op het afgewerkte oppervlak. Daarom is het belangrijk dat het absorptievermogen over het hele oppervlak gelijk is. Anders kunnen er significante kleurverschillen ontstaan op het fijn bepleisterde oppervlak. Dunne plamuurlagen of gipshoudende plamuur geven niet het juiste resultaat. Volg de uitgebreide instructies die staan vermeld onder 'Opmerkingen'.
- Zie ook VOB deel C, DIN 18363, paragraaf 3.

Plamuurlaag

Als u met Creativ Sentimento 78 in Kreativ-systemen wilt werken, moet u eerst zorgvuldig een plamuurlaag aanbrengen met bijv. Briplast Silafill 1886. Om gestructureerde ondergronden te bewerken, bijv. glasweefsel met een afwerking of organisch gebonden decoratiepleister, raden wij aan om eerst een laag met Multigrond LF 3084 aan te brengen en vervolgens een plamuurlaag met Briplast Planofill 1875. Voor de afwerkende fijne plamuurlaag gebruikt u bijv. Briplast Silafill 1886. Werk altijd in meerdere lagen (niet alleen de structuur egaliseren). Zet de geplamuurde oppervlakken altijd in de grondverf met Lacryl Voorstrijkmiddel 595 voordat u verder gaat met de volgende lagen. Vermijd absoluut druipers of 'tranen' (zie onder Opmerkingen - Kleureffect).

Scheurgevoelige ondergronden

Scheurgevoelige en sterk absorberende ondergronden zoals gips(vezel)platen moeten eerst een wapeningslaag krijgen om de ondergrond beschermen tegen scheuren en barsten. Een afdekkende laag aanbrengen om haarscheurtjes onzichtbaar te maken, kan door het volledige oppervlak te verlijmen met bijv. CreaGlas Glasvlies VG 1000 of Rapidvlies 1525. Door een vlies aan te brengen, wordt ook het absorptievermogen blijvend verlaagd. Wij raden aan om over de met een vlies beklede oppervlakken altijd een dunne laag Briplast Silafill 1886 voor de poriënafdichting aan te brengen en vervolgens een laag met Lacryl Voorstrijkmiddel 595.

Tussenlaag in de basiskleur

Breng op geplamuurde en voorbehandelde ondergrond altijd een tussenlaag aan met Hechtgrond 3720. Ondergronden die niet overal even absorberend zijn, denk bijvoorbeeld aan gemengde ondergronden zoals geplamuurde gipsplaat, gerepareerde plekken of vlakken die dan weer wel en dan weer niet bepleisterd of geverfd zijn, moeten altijd twee keer een tussenlaag met Hechtgrond 3720 krijgen, ook als ze vooraf volledig geplamuurd zijn. De tussenlaag heeft een kleur die past bij de afwerking (zie 'Overzicht van de basiskleuren').

Kreativ-systeem

Wilt u een bepaald Kreativ-systeem gebruiken, neem dan altijd de werkbeschrijvingen in acht. Voor meer info, zie 'Opmerkingen'.

Oppervlaktefinish (optioneel)

Verdichten

Indien nodig kunnen de oppervlakken na de tweede decoratieve laag verdicht worden. Hierdoor worden de materiaaleigen schakeringseffecten en de glansgraad van het oppervlak geïntensiveerd. Al naargelang de mate van verdichting zal de silicaat-natuurglimmer meer naar boven komen. Om zo gelijkmatig mogelijke oppervlakken te verkrijgen, moet er net voor het einde van de droogtijd met het verdichten gestart worden. Te vroeg verdichten veroorzaakt kleurverschillen na droging. Als alternatief kunt u ook polijsten met schuurschijven.

Polijsten met schuurschijven

Nadat de oppervlakken voldoende gedroogd zijn, kunnen ze met slijpschijven worden gepolijst (korrel 2000 of 4000). Door extra te polijsten met STF-schuurschijven worden de oppervlakken in de standaarduitvoering met of zonder toevoeging van Structuurkorrel 178 nog gladder en gaan ze gelijkmatiger glanzen.

Impregnering

Als de oppervlakken volledig gedroogd zijn, kunnen ze nog geïmpregneerd worden. Impregneren met Creativ Hydro-Impregnering 81 verlaagt het absorptievermogen en maakt de oppervlakken minder gevoelig voor kortstondige blootstelling aan water. Extra impregneren zal de kleurintensiteit versterken. Volg hierover de opmerkingen onder 'Kleurintensiteit' en de instructies op het productinformatieblad van Creativ Hydro-Impregnering 81.

Overzicht van de basiskleuren

Kleur ¹⁾	Grondlaag ²⁾
natuurwit	0095
99.MI.00	0095
99.MI.01	0095
99.MI.03	99.00.45
99.MI.06	99.00.27
99.MI.09	99.00.21
99.MI.12	99.00.12
99.MI.15	99.00.18
03.MI.03	03.03.18
03.MI.06	03.03.21
03.MI.09	03.03.15
03.MI.12	03.03.12
03.MI.15	03.03.06
06.MI.06	06.15.06
06.MI.09	06.12.01
09.MI.03	09.06.18
09.MI.06	09.06.18
09.MI.09	09.06.15
09.MI.12	09.06.09
09.MI.15	09.07.09
09.MI.18	09.12.09
09.MI.21	09.15.02
09.MI.24	09.12.15
09.MI.27	09.12.03
09.MI.30	09.15.15
09.MI.33	09.12.09
09.MI.36	06.12.09
12.MI.03	12.03.21
12.MI.06	12.03.12
12.MI.09	12.03.06
12.MI.12	12.06.21
12.MI.15	12.09.18
12.MI.18	12.09.15
12.MI.21	12.06.12
12.MI.24	12.15.13
12.MI.27	12.13.15
12.MI.30	09.11.15
12.MI.33	12.12.15
12.MI.39	12.03.09
12.MI.42	12.03.15
15.MI.03	15.06.09
15.MI.06	15.09.03

Kleur ¹⁾	Grondlaag ²⁾
15.MI.09	15.03.15
15.MI.12	15.06.22
15.MI.15	15.06.12
15.MI.18	15.09.17
15.MI.21	15.12.15
15.MI.24	12.09.09
18.MI.03	24.12.18
18.MI.06	24.12.18
18.MI.09	18.09.26
18.MI.12	18.09.09
18.MI.15	15.03.12
18.MI.18	18.12.21
21.MI.03	18.09.12
21.MI.06	18.12.18
21.MI.09	21.12.09
21.MI.12	21.15.16
21.MI.15	21.09.21
21.MI.18	21.09.09
24.MI.03	21.12.18
24.MI.06	24.12.16
24.MI.09	21.12.21
24.MI.12	24.06.18
27.MI.03	27.09.21
27.MI.06	27.15.18
27.MI.09	27.09.24
27.MI.12	24.13.24
30.MI.03	27.09.21
30.MI.06	30.12.21
30.MI.09	30.15.21
30.MI.12	30.06.15
30.MI.15	27.15.24
33.MI.03	33.09.17
36.MI.03	36.06.21
36.MI.06	33.06.09
39.MI.03	39.06.24
42.MI.03	42.06.18
42.MI.09	42.03.24
45.MI.03	45.09.24
45.MI.06	45.09.21
45.MI.09	45.06.18
45.MI.12	45.06.21
48.MI.03	48.12.24

Kleur ¹⁾	Grondlaag ²⁾
48.MI.06	48.06.15
51.MI.03	51.03.12
54.MI.03	54.09.24
57.MI.03	57.09.21
57.MI.06	57.09.12
57.MI.09	57.06.15
60.MI.03	60.06.24
60.MI.06	57.06.09
60.MI.09	60.09.18
60.MI.15	99.00.24
60.MI.18	63.06.24
63.MI.03	63.09.03
63.MI.06	66.09.21
66.MI.03	75.09.24
66.MI.06	66.06.12
69.MI.03	69.06.09
72.MI.03	72.09.03
72.MI.06	72.09.21
72.MI.09	72.09.18
72.MI.12	72.09.12
75.MI.03	75.09.21
75.MI.06	75.09.18
75.MI.09	75.03.12
78.MI.03	78.09.09
78.MI.06	81.03.21
81.MI.03	81.03.12
81.MI.06	81.06.09
81.MI.09	81.03.16
84.MI.03	84.09.12
84.MI.06	84.06.09
87.MI.03	87.12.18
87.MI.06	87.12.15
87.MI.09	87.06.12
87.MI.12	87.06.18
90.MI.03	96.12.06
93.MI.03	93.03.21
93.MI.06	93.12.21
93.MI.09	93.06.27
96.MI.03	03.09.06
96.MI.06	96.09.15

1) Kleurspecificaties volgens de kleurencollectie 'Creativ Minerale wandafwerking'.

2) Kleurspecificaties volgens de Scala kleurenkaart.

Marmer-fijnpleistertechniek met Creativ Sentimento 78

Ondergrond	Grondlaag	Plamuur en voorbehandeling ²⁾ 3)	Tussenlaag ⁴⁾	Eindlaag ⁵⁾
Binnenpleister (drukvastheid CS I–CS IV) ¹⁾ , beton	indien vereist, Lacryl Voorstrijkmiddel 595 of Hechtgrond 3720	Briplast Silafill 1886, na het drogen voorbehandelen met Lacryl Voorstrijkmiddel 595	al naargelang de vereisten 1–2x Hechtgrond 3720 in een bijpassende kleur	Marmer-fijnpleistertechniek met Creativ Sentimento 78
Gipspleister (drukvastheid B1–B7) ¹⁾ , gipsplaten, gipsblokken	al naargelang de vereisten Lacryl Voorstrijkmiddel 595 of Hechtgrond 3720			
normaal absorberende, intacte en matte emulsieverflagen	indien vereist, Lacryl Voorstrijkmiddel 595			
gladde, niet absorberende en glanzende ondergronden, bijv. intacte, glanzende emulsieverflagen, olie- of lakverflagen	Hechtgrond 3720			

¹⁾ Minimale drukvastheid > 2,0 N/mm²

²⁾ De ondergrond moet minstens oppervlakteafwerking Q3 voor ondergronden van gipspleister of gipsplaat hebben. Alle andere ondergronden moeten in overeenstemming met dit afwerkingsniveau minstens tot hetzelfde niveau worden voorbereid.

Scheurgevoelige en sterk absorberende ondergronden zoals gipsplaten en vezelplaten moeten eerst een wapeningslaag krijgen. Zie 'Scheurgevoelige ondergronden'.

Sterk gestructureerde ondergronden, bijv. afgewerkt glasweefsel of organisch gebonden decoratiepleister moeten worden voorbehandeld met Multigrond LF 3084 en vervolgens een eerste plamuurlaag met Briplast Planofill 1875 krijgen.

³⁾ Geplamuurde oppervlakken moeten voor de tussenlaag altijd worden voorbehandeld met Lacryl Voorstrijkmiddel 595.

⁴⁾ Is het absorptievermogen van de ondergrond niet overal gelijk, zoals dat vaak het geval is bij renovaties van bijv. gemengde ondergronden of gedeeltelijk bewerkte of gerepareerde ondergronden, dan moet er twee keer een tussenlaag worden aangebracht. Het volledige oppervlak meerlaags plamuren zal het absorptievermogen van de ondergrond van het muuroppervlak niet gelijktrekken en kan geen vervanging zijn voor een tussenlaag. Zie ook 'Kleureffect' onder Opmerkingen.

⁵⁾ Zie de 'Werkbeschrijvingen' van het gekozen Kreativ-systeem onder Opmerkingen.

Veiligheidsmaatregelen	Bescherm de huid en de ogen tijdens de werkzaamheden. Wij raden om bij schuurwerkzaamheden persoonlijke beschermingsmiddelen te dragen in de zin van een gepaste veiligheidsbril en een stofmasker. Dek glas, keramiek, natuursteen en metaal zorgvuldig af. Verwijder verontreinigingen onmiddellijk met water.
Aan elkaar grenzende oppervlakken	Aan elkaar grenzende oppervlakken moeten met één aangemaakt mengsel worden afgewerkt. Meng dus voldoende materiaal voor het volledige oppervlak.
Hoge vochtigheidsgraad	Creativ Sentimento 78 mag niet op vochtige ondergronden worden aangebracht en is ook niet bedoeld voor ruimtes met een langdurige of directe hoge vochtigheidsgraad (sproeizone). Een intense vochtophoping, ook al is het kortstondig, kan de minerale plamuurlaag door en door nat maken, wat op zijn beurt leidt tot verkleuringen en kleurveranderingen. Ontstaat er waterdamp in de ruimtes, moet deze zo snel mogelijk door be- en ontluchtingssystemen worden afgevoerd.
Airconditioning e.a.	Indien u aan de slag gaat met een Kreativ-systeem, moet u klimaatregulerende apparatuur zoals airco's, vloerverwarming, e.a. instellen op de aangegeven verwerkingstemperaturen. Alleen op die manier kan een onberispelijke, gladde afwerking met deze techniek worden gegarandeerd.
Metaaldeeltjes bij het verdichten	Bij het verdichten kan er een grijsachtige glinstering (metaaldeeltjes) op het oppervlak ontstaan, al naargelang de kleur en het restvocht van het materiaal. Door de Effect-vlakspaan 1155 te gebruiken, kunt u dit zo goed als volledig voorkomen.
Verkleuring van gipsplaten	Als het risico bestaat dat verkleuringen doorslaan op onbehandelde gipsplaten, gebruik dan een extra isolerende laag. Gebruik hiervoor afhankelijk van de situatie bijv. Aqualoma 202, Isogronnd 924 of CreaGlas 2K-PU-Finish 3471. Het is aan te bevelen om testvlakken te maken over meerdere plaatbreedtes en over de voegen en geplamuurde plekken.
Gemengde ondergronden voorbereiden	Bij gemengde ondergronden is het meest absorberende oppervlak doorslaggevend. Hier moet bijzondere aandacht aan worden besteed. Met name bij deels geplamuurde vlakken, reparaties, isolerende lagen over delen van het oppervlak e.a. raden wij aan om minstens twee keer een tussenlaag met Hechtgrond 3720 aan te brengen in een passende kleur. Geplamuurde oppervlakken moeten voor de tussenlaag altijd worden voorbehandeld met Lacryl Voorstrijkmiddel 595. De ondergrond zorgvuldig voorbehandelen en van een grondlaag voorzien zal essentieel bijdragen aan een gelijkmatig oppervlaktebeeld.
Calciumsilicaatplaten	Omdat calciumsilicaatplaten en KlimAir Paneel 1866 zeer absorberend zijn en bijzondere eigenschappen hebben, is het een behoorlijke uitdaging om hierop een Kreativ-systeem met Sentimento 78 aan te brengen. Zeker wanneer er ook nog bevestigingselementen aanwezig zijn. Voor dergelijke situaties kunnen wij geen algemeen geldende laagopbouw geven. Indien gewenst kunt u hiervoor advies inwinnen bij de adviesdienst van Brillux.
Technieken zonder nat doorschuren	Bij technieken waarbij nat doorschuren van het oppervlak niet mogelijk is, is het heel normaal dat de kleuren ongelijkmatig opdrogen. Dit is eigen aan de techniek. Vandaar dat het natuurlijke oppervlaktebeeld dat ontstaat, niet kan worden gezien als een afwijking.

Kleureffect	Het kleureffect van Creativ Sentimento 78 hangt af van het gekozen Kreativ-systeem, de aangebrachte hoeveelheid Sentimento 78, het absorptievermogen van de ondergrond en het soort uitvoering. Hoe intenser de gekozen kleur, hoe duidelijker het minerale karakter, zijnde een veranderend wolkachtig effect. De uiteindelijke kleur is pas zichtbaar nadat de laatste plamuurlaag volledig is gedroogd. Door de veelzijdigheid van de toepassingen zijn de op de kleurenkaart weergegeven kleuren slechts een indicatie van de uiteindelijke kleur. Om de kleur te beoordelen raden wij aan om eerst een testvlak in de gewenste kleur en met het gekozen Kreativ-systeem te maken. Maak het testvlak groot genoeg en pas de volledige opbouw van de lagen toe op het testvlak. Alleen zo kunt u het eindresultaat correct beoordelen. Het absorptievermogen van de ondergrond speelt een bepalende rol bij het latere kleurresultaat en moet dan ook op een testvlak worden uitgetest. Als materiaal voor een testvlak raden wij aan om bijvoorbeeld gipsplaat te gebruiken.
Let op de omstandigheden van het object, vermijd vochtophoping	Nadelige kenmerken van het object en de ondergrond (hoge luchtvochtigheid, lage temperatuur) vertragen het drogen en kunnen gekleurde vlekken of 'opake' uitbloeiingen veroorzaken. Is de ruimtelijke situatie niet gunstig (bijv. nissen), zorg dan tijdens de droging voor een beperkte maar gelijkmatige luchtcirculatie (door ventilatoren).
Reparaties	Reparaties zullen al naargelang de situatie sterk of minder sterk zichtbaar zijn. Volgens het BFS-informatieblad nr. 25, punt 4.2.2.1 paragraaf e) is dit onvermijdelijk.
Gebruik van Creativ Sentimento 78	Gladde, onberispelijke vlakken kunnen na een laag Lacryl Voorstrijkmiddel 595 direct één afwerkende laag met Creativ Sentimento 78 krijgen in eenzelfde of gelijksoortige kleur als de oorspronkelijke kleur Sentimento 78. Gestructureerde vlakken of vlakken met kleurafwijkingen (bijv. aftekeningen die ontstaan door de toestand van de ondergrond) kunnen direct met Briplast Planofill 1875 en/of Briplast Silafill 1886 worden behandeld (voldoende dikke laag) en vervolgens met Creativ Sentimento 78 worden afgewerkt.
Werkbeschrijvingen	Voor alle Kreativ-systemen met Creativ Sentimento 78 zijn er afzonderlijke werkbeschrijvingen opgesteld, inclusief een materiaal- en een gereedschapslijst. 7c01 - Marmer-fijnpleistertechniek fijne structuur 7c02 - Marmer-fijnpleistertechniek grove structuur 7c03 - Marmer-fijnpleistertechniek bekistingsbetonlook 7c04 - Marmer-fijnpleistertechniek zichtbetonlook 7c05 - Marmer-fijnpleistertechniek antieke structuur 7c06 - Marmer-fijnpleistertechniek rustieke structuur 7c07 - Marmer-fijnpleistertechniek reliëfstructuur 7c08 - Marmer-fijnpleistertechniek Grosso 7c09 - Marmer-fijnpleistertechniek Monolito
Overige informatie	De gegevens op de productinformatiebladen van de gebruikte producten en de betreffende werkbeschrijvingen dienen in acht te worden genomen.

Dit productinformatieblad is opgesteld na intensief onderzoek en ontwikkeling en berust op jarenlange praktijkervaring. De vertaling is gebeurd aan de hand van de op dat moment geldende Duitse versie, overeenkomstig de Duitse wetten, normen, voorschriften en richtlijnen. Aan de inhoud zijn geen contractuele aansprakelijkheidsrechten gekoppeld. Dit ontslaat de verwerkers/kopers echter niet van hun plicht om op eigen verantwoordelijkheid om na te gaan of onze producten geschikt zijn voor de toepassing in kwestie. Voor dit product gelden onze algemene verkoopvoorwaarden.

Als er een nieuwe versie van dit productinformatieblad verschijnt, verliezen alle voorgaande versies hun geldigheid. De meest recente versie vindt u op onze website.

Brillux
Benelux B.V.
Westeinde 142
1511 MA Oostzaan
NEDERLAND
Tel. +31 75 79915-00
Fax +31 75 79915-15
info@brillux.nl
www.brillux.nl