

Creativ Metallico 76

Deco-pleistermassa met metallic effect en een veranderende glansgraad, voor binnen



Kleurmengsysteem

Toepassingsgebied

Om hoogwaardige, personaliseerbare creatieve effecten te geven aan binnenmuren en plafonds. Voor moderne vormgevingen met metallic effect. Ideaal om accentmuren te creëren in showrooms, kantoorruimtes, in restaurants, hotels of winkels maar ook voor woonruimtes. Het kan worden aangebracht op gladde of gestructureerde ondergronden, bijv. op binnenpleister (afhankelijk van de drukvastheid), beton en gipsplaat. Omdat er zoveel verschillende technieken mogelijk zijn, is ook de waaier aan decoratieve oplossingen bijzonder groot. Voor meer informatie over de verschillende technieken, zie de afzonderlijke beschrijvingen. Volg de 'Werkbeschrijvingen' onder 'Opmerkingen'.

Eigenschappen

- watergedragen
- voldoet aan de eisen van de 'Ausschuss zur gesundheitlichen Bewertung von Bauprodukten' (commissie voor de beoordeling van de gezondheid van bouwmaterialen – AgBB)
- reukarm
- op basis van acrylaat
- waterdampdoorlatend
- lange open tijd
- goud- en zilverachtige kleurtinten
- met veranderende metallic glans
- schrobvastheid R-klasse 1 met beschermende laag in Creativ Classico 50
- voor binnen

Productomschrijving

Kleuren 0999 goud en 0995 zilver (basismateriaal)
Uitgebreid kleurenspectrum dankzij kleurencollectie 'Creativ Metallic wandafwerking'.
Dankzij het Brillux kleurmengsysteem zijn er een hele reeks kleuren mogelijk.

Glansgraad veranderende metallic glans

Productomschrijving	
Materiaalbasis	watergedragen acrylaat met glimmer en additieven
Dichtheid	ca. 1,05–1,10 g/cm ³
Verpakking	2,5 l
Verwerking	
Verdunning	Gebruiksklaar voor Kreativ-systemen, dus niet meer verdunnen.
Aankleuren	Alle kleuren zijn met elkaar mengbaar.
Verdraagzaamheid	Voeg geen andere stoffen toe, want dit kan de producteigenschappen beïnvloeden.
Aanbrengen	Roer Creativ Metallico 76 grondig voor gebruik. Voor de Metallic-techniek Staccato of Cambiato Creativ Metallico 76 werkt u met de Microvezel verfroller 1221 en afhankelijk van het toegepaste Kreativ-systeem gaat er vervolgens overheen met de Metallico-effectspaan 1124 of de Borstel 1210. Bij dit Kreativ-systeem moet u op een geverfde, gladde ondergrond werken in twee werkstappen of decofasen. Om een hoogwaardig oppervlakteresultaat te verkrijgen, moet de ondergrond zorgvuldig worden voorbereid. Let hierbij zeker op de instructies onder 'Opbouw van de lagen'. Voor de Metallic-techniek Particolare gebeurt de eerste stap of decofase zoals wordt beschreven bij de andere technieken. Bij de tweede decofase moet u Creativ Metallico 76 aanbrengen met de Microvezel verfroller 1221. Leg vervolgens op de nog natte laag strookgewijs PE-foliebanen en druk deze goed aan met de Schuimstof-structuurroller 1104. De folie gaat zo hier en daar samenplooien, wat ervoor zorgt dat de verlaag een gekreukeld effect krijgt. Haal meteen daarna de afdekfolie van de ondergrond. Om oppervlakken minder gevoelig en conform schrobvastheid R-klasse 1 te maken, moeten de vlakken na het drogen bij voorkeur een bescherm laag krijgen met Creativ Classico 50, kleurloos, Basis 100, glanzend (zie 'Extra laag optioneel'). Zie de Werkbeschrijvingen van het betreffende Kreativ-systeem voor gedetailleerde gebruiksaanwijzingen.
Verbruik	Ca. 130–150 ml/m² per laag op gladde ondergronden. Voor meer specificaties verwijzen wij naar de 'Werkbeschrijvingen' van het betreffende Kreativ-systeem. Breng eerst een hoeveelheid product aan op een testoppervlak om de precieze verbruikshoeveelheden te berekenen of maak een testmonster.
Verwerkingstemperatuur	Niet aanbrengen als de lucht- en objecttemperatuur lager dan +5 °C of hoger dan +20 °C is. Werk niet bij direct zonlicht.
Reiniging van het gereedschap	Als u werkt met plamuurgereedschap, moet u dat altijd onmiddellijk na gebruik grondig met water reinigen.

Droging (+20 °C, 65 % rel. vochtigheid)	
	Pas ten vroegste na 12 uur bewerkbaar. Bij lagere temperaturen en/of hogere luchtvochtigheid moet de droogtijd worden verlengd. Houd u aan de droogtijden tussen de werkstappen. Te vroeg starten met de volgende bewerking kan de eerste laag laten opzwellen.

Opslag		Bewaar op een koele en vorstvrije plaats. Aangebroken verpakkingen moeten weer volledig worden gesloten.
Verklaring		
	Let op	Bevat conserveermiddelen.
	Productcode	BSW20 De gegevens op het meest recente veiligheidsinformatieblad zijn de enige geldige gegevens.
Opbouw van de lagen		
	Ondergrondvoorbereiding	- De ondergrond moet egaal, stevig, droog, zuiver en goed hechtend zijn. Hij mag ook geen uitbloeiingen of sinterlagen vertonen en geen lossingsmiddelen, corrosieve bestanddelen of andere middelen bevatten die de hechting van de tussenlagen bemoeilijken. - Test of de bestaande lagen geschikt zijn en controleer of ze voldoende draagkrachtig en goed hechtend zijn. - Niet goed hechtende of ongeschikte lagen en niet bewerkbare wandbekleding moeten volledig worden verwijderd en volgens de voorschriften worden afgevoerd. - Dit geldt ook voor behangplaksel en behangpapierresten. - Omkeerbare, watergevoelige lagen (bijv. lijmverf) moeten grondig worden weggespoeld. - Intacte olie- en lakverflagen moeten worden aangelooft en vervolgens grondig worden geschuurd en schoongemaakt. - Reparatieplekken vakkundig fluateren, bij gekleurde afwerking over het gehele oppervlak. - Zie ook VOB deel C, DIN 18363, paragraaf 3.
	Egalisering ter voorbereiding	Wilt u een metallic effect op een gladde ondergrond, moet u eerst de ondergrond zorgvuldig egaliseren met bijv. Briplast Silafill 1886. Om gestructureerde ondergronden te bewerken, bijv. glasweefsel met een afwerking of organisch gebonden decoratiepleister, raden wij aan om eerst een laag met Multigrond LF 3084 aan te brengen en vervolgens een laag Briplast Planofill 1875. Voor de volgende, fijner egaliserende laag gebruikt u bijv. Briplast Silafill 1886. Werk altijd in meerdere lagen (niet alleen de structuur egaliseren). Behandel de geëgaliseerde oppervlakken altijd voor met Lacryl Voorstrijkmiddel 595 voordat u verder gaat met de volgende lagen.
	Scheurgevoelige ondergronden	Scheurgevoelige ondergronden zoals gips(vezel)platen moeten eerst een wapeningslaag krijgen om de ondergrond beschermen tegen scheuren en barsten. Een afdekkende laag aanbrengen om haarscheurtjes onzichtbaar te maken, kan door het volledige oppervlak te wapenen met bijv. CreaGlas Glasvlies VG 1000 of Rapidvlies 1525. Wij raden aan om over de van een wapeningslaag voorziene oppervlakken altijd een dunne laag Briplast Silafill 1886 aan te brengen om de poriën te vullen.
	Tussenlaag in de basiskleur	Als u werkt met een Kreativ-systeem, moet u altijd een tussenlaag voorzien met bijv. Superlux 3000 in een kleur die past bij de afwerking (zie 'Overzicht van de basiskleuren'). Het met een basiskleur aangemengde product brengt u met zo min mogelijk structuur en zo gelijkmatig mogelijk aan met een Microvezel verfroller 1221. Vóór de vervolgstappen op gladde vlakken dient u met een Schuurschijfmachine (korrelgrootte 180) het vlak voorzichtig op te schuren. Voorzie voor deze werkzaamheden ook altijd een afzuigsysteem. De structuur die is ontstaan door de verfroller, wordt op die manier zoveel mogelijk ongedaan gemaakt.

Kreativ-systeem

Wilt u een bepaald Kreativ-systeem gebruiken, neem dan altijd de werkbeschrijvingen in acht. Voor meer info, zie 'Opmerkingen'.

Extra laag optioneel

Na het drogen - ten vroegste na 12 uur - moeten de vlakken een kleurloze beschermende laag Creativ Classico 50, Basis 100, glanzend krijgen. Dit zorgt ervoor dat de vlakken minder gevoelig worden en voldoen aan schrobvastheid R-klasse 1. Zonder de beschermende laag valt het vlak onder schrobvastheid R-klasse 5 en zijn de vlakken gevoelig voor vocht en bovendien kunnen afhankelijk van de gekozen kleur de pigmenten significant verkleuren. Ook als u kiest voor de kleurloze bescherm laag is het gebruik van dit product in droge ruimtes die niet worden blootgesteld aan vocht, beperkt. Volg de Werkbeschrijvingen van het Kreativ-systeem.

Overzicht van de basiskleuren

Kleur ¹⁾	Basiskleur ²⁾
00995 zilver	99.00.06
0999 goud	09.15.09
03.CM.07	03.15.15
03.CM.10	03.09.21
03.CM.12	03.03.15
03.CM.15	03.03.16
03.CM.16	03.03.12
03.CM.17	03.03.16
03.CM.18	03.03.03
06.CM.03	06.12.09
06.CM.06	06.15.09
06.CM.09	06.06.15
09.CM.03	09.07.09
09.CM.04	09.06.18
09.CM.05	09.15.15
09.CM.12	09.09.12
09.CM.15	09.06.18
12.CM.01	12.03.06
12.CM.03	12.12.09
12.CM.09	12.09.18
12.CM.12	12.12.21
15.CM.06	15.06.15

Kleur ¹⁾	Basiskleur ²⁾
15.CM.09	15.03.15
15.CM.14	15.06.24
15.CM.15	15.06.27
18.CM.14	18.09.18
18.CM.15	18.15.21
21.CM.09	21.06.27
24.CM.03	24.06.15
24.CM.06	24.18.18
24.CM.07	24.18.23
30.CM.02	30.09.12
30.CM.04	30.18.30
30.CM.09	30.15.30
30.CM.12	30.09.27
30.CM.15	30.06.27
39.CM.03	39.12.15
39.CM.06	39.15.24
39.CM.09	39.06.30
42.CM.06	42.18.21
42.CM.12	42.06.27
42.CM.15	42.03.24
45.CM.03	45.12.21
48.CM.01	48.06.12

Kleur ¹⁾	Basiskleur ²⁾
54.CM.03	54.15.12
57.CM.09	57.06.27
60.CM.01	60.09.06
60.CM.06	60.09.21
69.CM.02	69.06.09
69.CM.05	69.09.18
69.CM.06	69.09.24
72.CM.02	72.09.09
72.CM.09	72.06.27
75.CM.03	75.03.15
75.CM.06	75.06.15
78.CM.06	78.15.24
81.CM.01	81.03.09
81.CM.06	81.03.21
87.CM.03	87.12.09
90.CM.02	90.06.06
90.CM.04	90.03.15
90.CM.06	90.09.24
93.CM.03	93.03.06
99.CM.03	99.00.21
99.CM.09	99.00.23
99.CM.12	99.00.39

¹⁾ Kleurspecificaties volgens de kleurencollectie 'Creativ Metallic wandafwerking'.

²⁾ Kleurspecificaties volgens de scalakleurenkaart.

Metallic-techniek - Staccato, Cambiato en Particolare

Ondergrond	Grondlaag ²⁾	Egalisering ter voorbereiding	Tussen-laag	Eindlaag	Beschermende laag ⁴⁾
binnenpleister (drukvastheid CS I–CS IV) ¹⁾ , beton	indien vereist, Lacryl Voorstrijkmiddel 595, Voorstrijkmiddel 545 of Hechtgrond 3720	Egaliseren met bijv. Briplast Silafill 1886 en na een opschuurronde voorbehandelen met Lacryl Voorstrijkmiddel 595	Superlux 3000	Kreativ-systeem met Creativ Metallico 76 ³⁾	Creativ Classico 50, kleurloos, Basis 100, glanzend
gipspleister ¹⁾ , gipsplaat, gipsblokken	indien vereist Lacryl Voorstrijkmiddel 595, Voorstrijkmiddel 545 of Hechtgrond 3720				
normaal absorberende, intacte en matte dispersieverflagen	indien vereist, Lacryl Voorstrijkmiddel 595				
intacte olie- of lakverflagen, glanzende dispersieverflagen	Hechtgrond 3720				

¹⁾ Minimale drukvastheid > 2,0 N/mm²

²⁾ Scheurgevoelige ondergronden zoals gips(vezel)platen moeten eerst een wapeningslaag krijgen.

³⁾ Zie de Werkbeschrijvingen van het gekozen Kreativ-systeem onder Opmerkingen.

⁴⁾ Of een beschermende laag noodzakelijk is, hangt af van de belasting van het oppervlak (zie 'Extra laag optioneel').

Opmerkingen

Oppervlakken afplakken

Plak de te bewerken oppervlakken voor elke stap opnieuw af. Anders riskeert u de opdrogende laag te beschadigen.

Airco uit

Voordat u met de Kreativ-systemen start, moeten aircosystemen, luchtontvochtigers e.d. worden uitgeschakeld, omdat deze een goede afwerking zonder aanzetten kunnen bemoeilijken of zelfs vrijwel onmogelijk kunnen maken.

Verkleuring van gipsplaten

Als het risico bestaat dat verkleuringen doorslaan op onbehandelde gipsplaten, gebruik dan een extra isolerende laag. Gebruik hiervoor afhankelijk van de situatie bijv. Aqualoma 202, Isogron 924 of CreaGlas 2K-PU-Finish 3471. Het is aan te bevelen om testvlakken te maken over meerdere plaatbreedtes en over de voegen en geplamuurde plekken.

Weekmakers

Voorkom contact met kunststoffen die weekmakers bevatten, bijv. afdichtingsprofielen, afdichtingsmateriaal, enz.

Niet op alkalische ondergronden

Niet gebruiken op alkalische ondergronden. Hierop zouden de pigmenten verkleuren.

Opmerkingen

Niet gebruiken op volgende oppervlakken

Dit product is niet bedoeld voor het afwerken van bodems van rekken, tafelbladen, zitmeubilair en andere ondergronden die weekmakers bevatten zoals schuimvinylbehang. Het mag ook niet worden gebruikt in ruimtes met een hoge vochtigheid. Bij een hoge vochtigheid kan dit namelijk witte uitslag veroorzaken.

Kleureffect

De kleur en het oppervlakte-effect zijn pas na droging duidelijk zichtbaar. Het uiteindelijke resultaat hangt af van meerdere factoren. Zo speelt het absorptievermogen van de ondergrond, de opbouw van de lagen, de hoeveelheid aangebracht product en het aantal verflagen alsook de betreffende ondergrondstructuur een bepalende rol op het oppervlaktebeeld en het kleureffect. Om te beoordelen of het gewenste resultaat wordt bereikt, raden wij aan om eerst testvlakken in de gekozen kleur en uitvoering te maken.

Reparaties

Reparaties zullen afhankelijk van de situatie sterk of minder sterk zichtbaar zijn. Volgens het BFS-informatieblad nr. 25, punt 4.2.2.1 paragraaf e) is dit onvermijdelijk.

Werkbeschrijvingen

Voor alle Kreativ-systemen met Creativ Metallico 76 zijn er afzonderlijke werkbeschrijvingen opgesteld, inclusief een materiaal- en een gereedschapslijst.

[4c06 – Metallic-techniek Staccato](#)

[4c07 – Metallic-techniek Cambiato](#)

[4c08 – Metallic-techniek Particolare](#)

Overige informatie

De gegevens op de productinformatiebladen van de gebruikte producten dienen in acht te worden genomen.

Verklaring

Dit productinformatieblad is opgesteld na intensief onderzoek en ontwikkeling en berust op jarenlange praktijkervaring. De vertaling is gebeurd aan de hand van de op dat moment geldende Duitse versie, overeenkomstig de Duitse wetten, normen, voorschriften en richtlijnen. Aan de inhoud zijn geen contractuele aansprakelijkheidsrechten gekoppeld. Dit ontslaat de verwerkers/kopers echter niet van hun plicht om op eigen verantwoordelijkheid om na te gaan of onze producten geschikt zijn voor de toepassing in kwestie. Voor dit product gelden onze algemene verkoopvoorwaarden.

Als er een nieuwe versie van dit productinformatieblad verschijnt, verliezen alle voorgaande versies hun geldigheid. De meest recente versie vindt u op onze website.

Brillux
Benelux B.V.
Westende 142
1511 MA Oostzaan
NEDERLAND
Tel. +31 75 79915-00
Fax +31 75 79915-15
info@brillux.nl
www.brillux.nl