

Metallitectniek Conento - Long-Line

Techniek waarbij een lineair gestructureerd oppervlak met Creativ Lucento 83 een metallic effect krijgt



De afbeelding illustreert een variant van het Kreativ-systeem en is bedoeld om u een beeld te geven van het te verwachten resultaat. De kleur 'Oudbrons' die op de afbeelding wordt gebruikt, is puur illustratief en niet bindend. Voor meer kleurensuggesties verwijzen wij u naar de website:

www.brillux.nl/toepassingen/interieurvormgeving/creatieve-technieken

Ondergrond: glad gemaakt en voorbehandeld
Tussenlaag: Hechtgrond 3720, kleur 03.03.12
Bepoetsen en modelleren: Creativ Granulato 71, kleur 03.03.12
Eerste lazuurlaag: Creativ Lucento 83, kleur 03.CM.12
Tweede lazuurlaag: Creativ Lucento 83, kleur 03.CM.18

Toepassingsgebied

Voor unieke decors van sublieme kwaliteit binnenshuis, bij voorkeur te gebruiken voor afgebakende oppervlakken. Voor wandafwerkingen die mogen opvallen, bijv. exclusieve wandspiegels en decoratieve oppervlakken in hotels, spa's en wellnesscentra, restaurants, kantoren, winkels. Ook voor luxueuzere woningen.

Omschrijving

Harmonische combinatietechniek die een gestructureerd oppervlak als resultaat geeft, waarbij een dispersieverf met kwarts wordt gecombineerd met een passende effectkleur om een metallic veranderende glans aan het oppervlak te geven. De gekozen ondergrondkleur gecombineerd met de twee passende metallic kleuren creëert een heel speciaal meerkleurig effect op het gemodelleerde oppervlak met opvallend lijnenpatroon. De lijnen bepalen het uitzicht van het afgewerkte oppervlak.

Uitvoering

Toestand van de ondergrond

De ondergrond moet glad, stevig, droog, schoon en goed hechtend zijn en, afhankelijk van het type ondergrond, bepleisterd zijn met bijv. Briplast Silafill 1886.

Voorbehandeling

Voor dit Kreativ-systeem moeten absorberende ondergronden altijd worden voorbehandeld met Lacryl Voorstrijkmiddel 595, ongeacht de voorziene tussenlaag.

Tussenlaag

Hechtgrond 3720 in de passende kleur. Gebruik hiervoor de Polyamide verfroller 1314 en breng de Hechtgrond 3720 in een gelijkmatige en voldoende dikke laag aan. Gaat het om gemengde ondergronden - die dus verschillen in absorptievermogen -, werk dan met twee tussenlagen.

Bepreisteren en modelleren

Nadat de tussenlaag voldoende is gedroogd, moet u de aangekleurde Creativ Granulato 71 met de Getande spaan 3768 (4 x 4 x 4 mm) in de gewenste richting met kambewegingen maken. Werk altijd in dezelfde richting en in rechte lijnen. Maak maar net zo veel pleistermateriaal aan als u binnen de verwerkingstijd (modelleren) kunt verwerken. De richting van de vlakspaanbewegingen geeft meteen ook de richting en het verloop van de latere lijnenstructuur aan. Het lijnenpatroon kan zowel horizontaal, verticaal als op gelijk welke andere manier worden aangebracht.

Om het lijnenpatroon te krijgen, moet u in de nog natte pleisterlaag met de Pleisterstructuurborstel 3121 in de gekozen richting lineaire bewegingen maken. Ga met een lichte, gelijkmatige druk over het oppervlak in de richting van de tandstructuur.

Omdat zo'n borstel maar een beperkte reikwijdte heeft, is ook de lengte van de baan die u in één beweging kunt maken, beperkt. Aan het einde van zo'n beweging tilt u de borstel op en plaatst hem opnieuw op het vlak om het structureren te hervatten. Als u de Pleisterstructuurborstel 3121 weer op het te structureren vlak plaatst, doe dat dan op een willekeurige manier, zodat er later geen vast patroon zichtbaar wordt op het vlak. Verwijder het overvloedige materiaal telkens uit de borstel door met de borstelharen tegen de emmer te strijken. Afgewerkte, gestructureerde vlakken mogen niet nog verder worden bewerkt. Laat de vlakken goed drogen.

- Tussentijds opschuren** Zodra de gestructureerde vlakken voldoende droog zijn, moeten ze met bijv. de Mirka Deros 5650CV Schuurschijfmachine 3305 (korrelgrootte 80) met afzuiging worden opgeschuurd, zodat de opstaande delen in de structuur worden weggewerkt en gladgemaakt. Na ca. 2 m² moet u de schuurschijven vervangen. Ontstof de geschuurde oppervlakken grondig.
- Eerste lazurlaag** Breng de aangekleurde Creativ Lucento 83 in een voldoende dikke laag aan in de vooraf bepaalde structuurrichting met de Polyamide verfroller 1314 en wissel continu van richting. Zorg ervoor dat er geen gelijkmatige, rechte banen ontstaan.
- Tweede lazurlaag aanbrengen en afschrappen** Is het vlak voldoende gedroogd (min. 24 uur), brengt u de afsluitende laag deco-effectverf in de gekozen contrastkleur aan om ze vervolgens af te schrapen.
Verdun hiervoor de aangekleurde Creativ Lucento 83 met ca. 15 % water en breng de Lucento 83 met de Microvezel verfroller 1221 aan in de bepaalde structuurrichting en werk af naar wens.
Direct daarna moet u de vlakken met de brede rand van het Rubber-schuurbord 3766 met lichte druk maar zonder vast ritme afschrappen. Doe dit steeds weer in een wisselende richting en til het Rubber-schuurbord 3766 telkens op als u van richting wil veranderen. Wilt u niet dat de aanzetten zichtbaar zijn, dan moet u het hele proces in een vlot tempo en slechts eenmalig uitvoeren: de stappen herhalen kan leiden tot zichtbare aanzetten. Schraap de lazurlaag nooit volledig tot op het blote vlak af. Reinig indien nodig de rand van het rubberen schuurbord.

Afplaktape	Steeds net voordat u de nieuwe laag aanbrengt, plakt u alles af. Nadat de nieuwe laag is aangebracht, verwijdt u de tape meteen weer.
Grote of samenhangende vlakken bewerken	In principe moeten de afzonderlijke stappen altijd door een en dezelfde persoon worden uitgevoerd, omdat iedere vakman zijn eigen 'handschrift' heeft. Bij grote oppervlakken moet er altijd in teamverband worden gewerkt. Hierbij wordt elk vlak stap na stap bewerkt, waarbij elke vakman een werkstap voor zijn rekening neemt. Bij heel grote vlakken, bijvoorbeeld bij ruimtes van meer dan 2,5 meter hoog, kan het nodig zijn dat meerdere personen tegelijkertijd samen een bewerking uitvoeren. Hun werkwijze moet dan op elkaar afgestemd zijn.
Kleureffect Concento	Afhankelijk van de hoek van waaruit u naar het oppervlak kijkt, zult u een veranderend kleureffect waarnemen. De afzonderlijke kleuren vloeien mooi in elkaar over. De intensiteit van dit effect hangt af van de kleurencombinatie. Doorgaans worden er twee verschillende metallic kleuren Lucento 83 op een eenkleurige ondergrond aangebracht. De kleur van het Kreativ-systeem is het resultaat van beide Lucento 83 kleuren met de ondergrondkleur. Voor meer kleurensuggesties van dit Kreativ-systeem Concento, zie: https://www.brillux.nl/toepassingen/interieurvormgeving/creatieve-technieken
Testvlakken maken	Als er een testvlak wordt gemaakt, moeten de stappen en de volgorde precies gelijk zijn aan de werkwijze zoals er later voor het gehele oppervlak zal worden gewerkt. Het absorptievermogen van de ondergrond of de drager van het testvlak moet overeenstemmen met die van de effectief te bewerken oppervlakken. Indien nodig moet het testvlak vooraf worden voorbereid. Het kan nodig zijn om het wandvlies of de plamuurlaag extra te verlijmen.
Beoordeling van de testvlakken	De beschrijving van deze techniek is een beproefde standaardvariant, waarvan, afhankelijk van de creativiteit van de vakman, kan worden afgeweken of die kan worden uitgebreid. Het totaalbeeld na een creatieve bewerking hangt af van de gekozen kleuren en de kleurencombinaties, alsook van de betreffende werkwijze en het individuele handschrift van de verwerkers. Wij raden aan om vooraf op testvlakken te beoordelen of het resultaat overeenstemt met gewenste totaalbeeld.
Overige informatie	De gegevens op de productinformatiebladen van de gebruikte producten dienen in acht te worden genomen.

Materiaal- en gereedschapslijst

• Ondergrond gladstrijken en voorbehandelen

Briplast Silafill 1886	ca. 1,0 l/m ²
Roestvrijstalen vlakspaan 1150	
Lacryl Voorstrijkmiddel 595	ca. 150–200 ml/m ²
Plafondborstel 1172	

• Tussenlaag

Hechtgrond 3720	ca. 130–150 ml/m ² per laag
Polyamide verfroller 1314	

• Bepleisteren en modelleren

Creativ Granulato 71, gekleurd	ca. 2200 g/m ²
Getande spaan 3768, vertanding 4 x 4 x 4 mm	
Pleisterstructuurborstel 3121	

• Tussentijds opschuren

Mirka Deros 5650CV Schuurschijfmachine 3305	
Mirka schuurschijven Iridium, 150 mm Ø, 1441, korrelgrootte 80	ca. 0,25 stuk/m ²

• Eerste lazuurlaag

Creativ Lucento 83	ca. 170 ml/m ²
Polyamide verfroller 1314	

• Tweede lazuurlaag aanbrengen en afschrappen

Creativ Lucento 83	ca. 120 ml/m ² (onverdund)
Microvezel verfroller 1221, breedte 18 cm	
Rubber-schuurbord 3766	

Verklaring

Deze informatie is gebaseerd op en jarenlange praktijkervaring. De vertaling komt overeen met de actuele Duitse versie met inachtneming van de Duitse wetten, normen, verordeningen en richtlijnen. De inhoud drukt geen contractuele juridische relatie uit. verwerkers/kopers zijn niet vrij van de eigen verantwoordelijkheid om onze producten te testen op hun geschiktheid voor de beoogde toepassing. Daarnaast zijn onze algemene voorwaarden van toepassing.

Bij het verschijnen van een nieuwe uitgave van deze werkbeschrijving verliezen de voorgaande gegevens hun geldigheid. De actuele versie vindt u op internet.

Brillux
Benelux B.V.
Westende 142
1511 MA Oostzaan
NEDERLAND
Tel. +31 75 79915-00
Fax +31 75 79915-15
info@brillux.nl
www.brillux.nl